

Charte de l'Association:

Les Amis de l'Orgue de Saint-Victor

Organisatrice des

Heures Musicales

La volonté de faire vivre **les Heures Musicales** par l'**Association des Amis de l'Orgue de Saint Victor** se mobilise essentiellement autour de trois enjeux:

Ouvrir un lieu d'Église comme espace de Beauté et de Convivialité où la Musique Sacrée et la Musique d'Orgue livrent leur force spirituelle d'échange et de communion.

Promouvoir les jeunes talents locaux, issus des Conservatoires et Écoles de Musique de la Région et du Département.

Offrir une pratique vivante de la musique à un auditoire le plus large possible par le biais d'une participation libre ou réduite aux frais, tout en maintenant une recherche constante de la qualité.



Les AMIS de l'ORGUE de SAINT-VICTOR-sur-LOIRE
CHÂTEAU DE SAINT-VICTOR 42230

internet : <http://orguevictor.free.fr>

Les Heures Musicales de Saint-Victor



Dimanche 26 SEPTEMBRE 2004
16h00

Programme

Quatre danses

Pierre ATTAINGNANT

Diferencias sobre la gallarda milanesa

Antonio de CABEZON

Tiento de medio registro de tiple de septimo tono

Francisco Correa de ARAUXO

Canzona dopo l'Epistola (*extrait des Fiori Musicali*)

Girolamo FRESCOBALDI

Tiento sobre la letania de la Vigen

Pablo BRUNA

Variations sur "*Le Bal du Grand Duc*"

Jan Pieterzoon SWEELINCK

Qutre pièces pour horloge à flûtes

Joseph HAYDN

Partita sur "*Freu Dich sehr, O liebe Seele*"

Georg BOEM

Prélude sur le choral "*Wie schön leuchtet der Morgenstern*"

Dietrich BUXTEHUDE

Praeludium en sol mineur BuxWV 149

Dietrich BUXTEHUDE

Elise Rollin, Orgue

Née en 1976, elle étudie à l'ENM de Belfort où elle obtient les médailles d'or d'orgue (classe de Jean-Charles Ablitzer), de piano et de musique de chambre. Elle entre ensuite au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon, dans la classe d'orgue de Jean Boyer, où elle obtient un premier prix d'orgue avec la mention très bien en 1997. Passionnée de musique ancienne, elle se spécialise durant un an en Italie, à Milan, dans le département de musique ancienne de la Scuola Civica di Musica, auprès de Lorenzo Ghielmi.

Titulaire des diplômes d'état de professeur de piano et d'orgue, ainsi que du certificat d'aptitude de professeur d'orgue, elle enseigne le piano à l'école de musique d'Héricourt (70).

Elle a donné de nombreux récitals d'orgue, en tant que soliste, avec orchestre ou en formation sonate.